

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 1
г. Нижние Серги

**Рабочая программа по курсу
«Технология»
(1-4 классов)
для детей с задержкой
психического развития (7.1)
МКОУ СОШ № 1 г. Нижние Серги**

Программа курса составлена с учетом особенностей развития детей с ОВЗ (задержка психического развития, вариант 7.1.). Обучающийся с ЗПР испытывает затруднения в усвоении учебного материала, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и поведения, недостатками в формировании высших психических функций, замедленным темпом. У обучающегося отмечается нарушение звукового оформления речи. Для эффективной адаптации в социуме разработана программа данного курса, рассчитанная на 1 – 4 класс.

При составлении программы учитывались следующие особенности учащегося: неустойчивое внимание, малый объем памяти, затруднения при воспроизведении учебного материала, несформированность мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение), плохо развитые навыки чтения, устной и письменной речи. Процесс обучения такого обучающегося имеет коррекционно-развивающий характер, направленный на коррекцию имеющихся у воспитанника недостатков в развитии, пробелов в знаниях и опирается на субъективный опыт воспитанника и связь с реальной жизнью.

Программа позволяет решать связанные воедино образовательные, коррекционные и воспитательные задачи. У ребенка развивается наблюдательность, интеллектуальная активность, умение подмечать сходство и различие в наблюдаемом, умение рассуждать, формируются навыки общения.

В основу данной программы положено содержание основной общеобразовательной программы начального общего образования МКОУ СОШ №1 г. Нижние Серги. Тематическое планирование уроков соответствует планированию, составленному в рабочей программе по данному учебному курсу ООП НОО, с использованием комплекта учебников, принятого школой для работы на уроках.

При изучении курса решаются следующие основные задачи:

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Предметные результаты освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

2. Планируемые результаты освоения учебного курса «Технология». Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.

Личностные универсальные учебные действия.

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия.

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, то есть осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

В результате изучения курса «Технология» обучающийся на уровне начального общего образования:

- получит начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получит начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получит общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научится использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Учащийся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- овладеет начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получит первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия,

прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

- познакомится с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- получит первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий, как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы,

читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач, на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;
- развитие планирующей и регулирующей функций речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащегося, которые он должен приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Технология»:

- оценивание поступков, явлений, событий с точки зрения собственных ощущений, соотношение их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описание своих чувства и ощущений от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительного отношения к результатам труда мастеров;
- принятие других мнений и высказываний, уважительное отношение к ним;
- понимание необходимости бережного отношения к результатам труда людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать со товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную трудовую деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащегося, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного технологического материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по моделированию, конструированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты

Учащийся будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- правила безопасной работы канцелярским ножом;

Учащийся будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям.

3. Содержание учебного курса «Технология».

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая,

¹ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (техико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

4. Тематическое планирование курса «Технология» для 1-4 классов **1 класс**

№ п\п	Содержание	Количество часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	18
	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги.	
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	23
	Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.	

	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание), сборка изделия (клеевое, ниточное).	
3	Конструирование и моделирование	24
	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).	
4	Практика работы на компьютере	1
	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.	

2 класс

№ п\п	Содержание	Количество часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	12
	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства) разных народов России (на примере 2-3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.	

	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации, ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.	
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	14
	Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание), сборка изделия (клеевое, ниточное и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).	
3	Конструирование и моделирование	6
	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных).	

	Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).	
4	Практика работы на компьютере	2
	Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.	

3 класс

№ п/п	Содержание	Количество часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	10
	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации, ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги.	
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	9
	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор	

	материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание), сборка изделия (клеевое, ниточное и другие виды соединения). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	
3	Конструирование и моделирование	14
	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.	
4	Практика работы на компьютере	1
	Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок) преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.	

4 класс

№ п\п	Содержание	Количество часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	23
	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства) разных народов России (на примере 2-3 народов). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония	

	предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации, ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.	
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	4
	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	
3	Конструирование и моделирование	4
	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о	

	конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.	
4	Практика работы на компьютере	3
	Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок) преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.	

Приложение № 1

Календарно-тематическое планирование курса «Технология» в 1-4 классах 1 класс (66 часов; 2 часа в неделю)

№ п\п	№ в четв.	Тема урока	Дата
1 четверть (9 недель; 18 часов)			
1	1	Как работать с учебником.	
2	2	Я и мои друзья.	
3	3	Материалы и инструменты. Знакомство с понятиями «материалы» и «инструменты».	
4	4	Организация рабочего места.	
5	5	Что такое технология. Понятие технология.	
6	6	Что такое композиция? Композиция из листьев. Изделие: «Бабачка из листьев».	
7	7	Природный материал. Изделие: «Аппликация из листьев».	
8	8	Природа и творчество. Природные материалы. Изделие: «Хризантемы из шишек».	
9	9	Природные материалы. Как их соединить? Изделие: «Жучок».	
10	10	Материалы для лепки. Что может пластилин? Инструктаж по технике безопасности при работе с пластилином.	

11	11	Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».	
12	12	Понятие композиция. Изделие: «Мудрая сова».	
13	13	Семена и фантазии. Изделие: «Ежик».	
14	14	Растения. Изделие: «Получение и сушка семян». Экскурсия «Что нам дарит природа».	
15	15	Растения. Изделие: «Заготовка семян».	
16	16	В мастерской кондитера. Как работает мастер? Изделие: «Праздничный торт».	
17	17	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Изделие по выбору.	
18	18	Наши проекты. Изделие: «Аквариум».	
		2 четверть (7 недель; 14 часов)	
19	1	Изделие: «Овощи из пластилина».	
20	2	Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами, клеем. Изделие: «Подвески из бумажных полосок».	
21	3	Бумага. Какие у нее есть секреты? Складывание простых форм. Изделие: «Тюльпан».	
22	4	Бумага. Изделие: «Волшебные фигуры».	
23	5	Бумага. Изделие: «Закладка из бумаги».	
24	6	Наши проекты. Изделие: «Фонарик».	
25	7	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Изделие: «Кот-ворчун».	
26	8	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Изделие: «Лягушонок».	
27	9	Насекомые. Изделие: «Пчелы и соты».	
28	10	Дикие животные. Изделие: Коллаж «Дикие животные».	
29	11	Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году».	
30	12	Новый год. Изделие: «Украшение на елку».	
31	13	Изделие: «Украшение на окно».	
32	14	Домашние животные. Изделие: «Котенок».	
		3 четверть (9 недель; 18 часов)	
33	1	Одна основа, а сколько фигурок? Изделие: «Животные зоопарка».	
34	2	Такие разные дома. Изделие: «Домик из веток».	
35	3	Посуда. Проект «Чайный сервиз».	
36	4	Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница».	
37	5	Свет в доме. Изделие: «Торшер».	
38	6	Мебель. Изделие: «Стул».	
39	7	Одежда, ткань, нитки. Изделие: «Кукла из ниток».	
40	8	Учимся шить. Изделие: «Строчка прямых стежков».	
41	9	Учимся шить. Изделие: «Закладка с вышивкой».	
42	10	Учимся шить. Изделие: «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями».	
43	11	Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация «Праздник цветов».	
44	12	Для чего нужен орнамент? Изделие: «Орнамент в полосе».	
45	13	Передвижение по земле. Изделие: «Тачка».	
46	14	Какие краски у весны? Изделие: «Подснежник и тюльпан».	
47	15	Настроение весны. Что такое колорит? Изделие: «Рамка для картины».	
48	16	Праздники и традиции весны. Какие они? Изделие: «Праздничное яйцо».	

49	17	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений.	
50	18	Вода в жизни человека. Изделие: «Проращивание семян».	
4 четверть (8 недель; 16 часов)			
51	1	Питьевая вода. Изделие: «Колодец».	
52	2	Передвижение по воде. Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот».	
53	3	Использование ветра. Изделие: «Вертушка».	
54	4	Полеты птиц. Изделие: «Попугай».	
55	5	Полеты человека. Изделия: «Самолет», «Парашют».	
56	6	Аппликация из круп. Изделие: «Радуга».	
57	7	Аппликация из скрученных салфеток. Изделие: «Сова».	
58	8	Изготовление фоторамки.	
59	9	Дымковские барышни.	
60	10	Узоры и орнаменты на посуде.	
61	11	Аппликация бисером.	
62	12	Способы общения. Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо».	
63	13	Важные телефонные номера. Правила движения.	
64	14	Компьютер. Понятия компьютер, интернет.	
65	15	Выставка работ.	
66	16	Обобщение знаний и умений, полученных в 1 классе.	

2 класс (34 часа; 1 раз в неделю)

№ п\п	№ в четв.	Тема урока	Домашнее задание	Дата
1 четверть (9 недель; 9 часов)				
1	1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	Написать правила на лист А3	
2	2	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Земледелие. Профессии: садовод, овощевод. «Выращивание лука».	Вырастить лук	
3	3	Посуда.	Сборка гербария	
4	4	Изделие: «Корзина с цветами».	Приготовить тесто	
5	5	Изделие: «Семейка грибов на поляне».	Найти материал для создания проекта	
6	6	Изделие: «Игрушка из теста». Проект: «Праздничный стол».		
7	7	Народные промыслы.	Найти материал про хохломскую роспись	
8	8	Хохломская роспись. Изделие: «Золотая хохлома».	Приготовить материал для изготовления пейзажа	
9	9	Изделие: «Дымковская игрушка».		
2 четверть (7 недель; 7 часов)				
10	1	Изделие: «Матрёшка».		
11	2	Изделие: пейзаж «В деревне».		
12	3	Домашние животные и птицы. Изделие: «Лошадка».	Найти материал о домашних животных	

13	4	Изделие: «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок» (по выбору учителя).	Найти материал о домашних животных	
14	5	Проект: «Деревенский двор».	Найти картину деревенской избы	
15	6	Новый год. Изделие «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя).	Что такое новый год?	
16	7	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Строительство. Изделие: «Изба», «Крепость» (по выбору учителя).		
3 четверть (10 недель; 10 часов)				
17	1	В доме. Изделие: «Домовой».	Мой дом.	
18	2	Наш дом. Изделие: «Русская печь».	Найти материал о русской печи	
19	3	Изделие: «Коврик».		
20	4	Мебель, традиционная для русской избы. Убранство избы. Изделие: «Стол и скамья».	Картинки мебель, традиционной русской избы	
21	5	Народный костюм. Изделие: «Русская красавица».	Приготовить материал о народных костюмах	
22	6	Элементы мужского и женского костюмов. Изделие: «Костюмы Ани и Вани».	Отличие мужского костюма от женского	
23	7	Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие: «Кошелёк».	Подготовит инструменты для шитья	
24	8	Виды швов и стежков для вышивания.	Приготовить 3-и вида шва	
25	9	Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка».	Приготовить 3-и вида шва	
26	10	Рыболовство. Изделие: композиция «Золотая рыбка».	Что такое рыбалка?	
4 четверть (8 недель; 8 часов)				
27	1	Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Изделие: «Аквариум».	Чем аквариумные рыбки отличаются от речных	
28	2	Полуобъёмная аппликация. Изделие «Русалка».	Подготовить шаблоны	
29	3	Птица счастья. Изделие: «Птица счастья».	Подготовить шаблоны	
30	4	Использование ветра. Изделие: «Ветряная мельница».	Подготовить шаблоны	
31	5	Флюгер, его название, конструктивные особенности использования. Изделие: «Флюгер».	Флюгер – это...	
32	6	Книгопечатание. Изделие: «Книжка-ширма».	Подготовить шаблоны	
33	7	Поиск информации в интернете.	Рассказ о компьютере	
34	8	Понятия: компьютер, интернет, набор текста.		

3 класс (34 часа; 1 час в неделю)

№ п/п	№ в четв.	Тема урока	Домашнее задание	Дата
		1 четверть (9 недель, 9 часов)		
1	1	Как работать с учебником.	Записать правила работы с учебником	
2	2	Архитектура. Объёмная модель дома.	Найти материал про архитектуру	
3	3	Городские постройки. Объёмная модель телебашни из проволоки.	Городские постройки в твоём городе	
4	4	Парк. Макет городского парка.	Рассмотреть образцы макетов городских парков	
5	5	Общее представление о конструировании как создании конструкции. Проект «Детская площадка».	Подготовить материал для проекта	
6	6	Ателье мод. Общее понятие о материалах, их происхождении. Одежда. Пряжа и ткани.	Подготовить виды ткани и пряжи	
7	7	Виды и свойства тканей, пряжи.	Подготовить образцы	
8	8	Изготовление тканей. Изготовление гобелена по образцу.	Написать правила работы	
9	9	Вязание		
		2 четверть (7 недель, 7 часов)		
10	1	Правила работы вязальным крючком.	Виды карнавальных костюмов	
11	2	Одежда для карнавала. Изготовление карнавального костюма	Приготовить материалы	
12	3	Бисероплетение. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером.	Приготовить шаблоны	
13	4	Кафе. Работа с бумагой, конструирование модели весов.	Правила приготовления пищи	
14	5	Фруктовый завтрак. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.	Приготовить шаблоны	
15	6	Колпачок-цыпленок. Изготовление колпачка для яиц	Правила приготовления пищи	
16	7	Бутерброды. Простейшая сервировка стола.		
		3 четверть (10 недель, 10 часов)		
17	1	Салфетница. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола	Приготовить проект «Профессии людей»	
18	2	Магазин подарков. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).	Приготовить шаблоны	

19	3	Золотистая соломка. Изготовление аппликации из соломки.	Приготовить письмо к подарку	
20	4	Упаковка подарков. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен.	Приготовить шаблоны	
21	5	Автомастерская. Создание объемной модели грузовика из бумаги.	Сборка до целой модели	
22	6	Грузовик. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения. Сборка изделия.	Приготовить шаблоны	
23	7	Мосты. Моделирование. Изготовление модели висячего моста.	Приготовить материал к проекту	
24	8	Водный транспорт. Проект «Водный транспорт».	Приготовить образец	
25	9	Океанариум. Проект «Океанариум». Работа с текстильными материалами.	Приготовить образец	
26	10	Фонтаны. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.		
4 четверть (8 недель, 8 часов)				
27	1	Зоопарк. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.	Приготовить шаблоны	
28	2	Вертолетная площадка. Конструирование модели вертолета.	Приготовить образец	
29	3	Воздушный шар. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.	Декорирование изделия	
30	4	Переплётная мастерская. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия.	Заполнение бланка почтового отправления в другую страну	
31	5	Почта. Заполнение бланка почтового отправления.	Приготовить образцы	
32	6	Кукольный театр. Пальчиковые куклы.	Приготовить материал к проекту	
33	7	Проект «Готовим спектакль».	Познакомится с программой	
34	8	Афиша. Создание афиши и программки на компьютере.		

4 класс (34 часа; 1 час в неделю)

№ п/п	№ в четв.	Тема урока	Домашнее задание	Дата
1 четверть (9 недель, 9 часов)				
1	1	Как работать с учебником.	Написать правила работы с учебником	
2	2	Вагоностроительный завод.	Проект «Модель вагона»	
3	3	Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.	Проект «Модель вагона»	
4	4	Полезные ископаемые.	Приготовить образцы полезных ископаемых	

5	5	Знакомство с расположением месторождений полезных ископаемых на территории России.	Места расположения полезных ископаемых в нашем районе	
6	6	Автомобильный завод.	Приготовить шаблоны	
7	7	Имитация бригадной работы.	Приготовить действия	
8	8	Монетный двор.	Проект «Монета»	
9	9	Совершенствование умения работать с технологической картой.	Заполнение технологической карты	
		2 четверть (7 недель, 7 часов)		
10	1	Фаянсовый завод.	Проект «Буровая вышка»	
11	2	Совершенствование умений работать с пластилином.	Изготовление поделки	
12	3	Швейная фабрика.	Виды швов	
13	4	Освоение технологии создания мягкой игрушки.	Макет игрушки	
14	5	Обувное производство.	Приготовить шаблоны	
15	6	Создание модели обуви из бумаги.	Завершение работы	
16	7	Деревообрабатывающее производство.	Производства в твоём районе	
		3 четверть(10 недель, 10 часов)		
17	1	Знакомство со свойствами древесины.	Образцы древесины	
18	2	Кондитерская фабрика	Правила работы фабрик	
19	3	Правила поведения при приготовлении пищи и пользования плитой.	Записать правила	
20	4	Правила поведения при приготовлении пищи и пользования плитой.	Записать правила	
21	5	Бытовая техника.	Правила пользования бытовой техникой	
22	6	Освоение приёмов работы в технике «витраж».	Завершение работы	
23	7	Тепличное хозяйство.	Виды тепличных растений	
24	8	Водоканал.	Завершение работы	
25	9	Порт.	Изготовление изделия	
26	10	Узелковое плетение.		
		4 четверть (8 недель, 8 часов)		
27	1	Самолётостроение.	Проект «Самолётостроение»	

28	2	Создание модели ракеты из картона.	Приготовить шаблоны	
29	3	Знакомство с историей возникновения воздушного змея.	Сообщение «Историей возникновения воздушного змея»	
30	4	Создание титульного листа.	Распечатать лист	
31	5	Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Работа с таблицами.	Завершить таблицу, отправить на эл.почту	
32	6	Способы получения, хранения, переработки информации.Создание содержания книги.	Приготовить образец содержания	
33	7	Переплётные работы.	Приготовить образцы переплета	
34	8	Продолжение изделия: «Книга «Дневник-путешественника».		

Приложение № 2

Оценивание усвоения курса «Технология» для 1-4 классов.

Оценка деятельности осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изученного приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе).

Система оценки

В соответствии с требованиями ФГОС НОО необходимо использовать систему оценки, ориентированную на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования.

В 1 классе ведется безотметочное обучение, основная цель которого – сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребенка.

В 1 классе используется три вида оценивания – текущее, тематическое и итоговое – без выставления балльной отметки, но сопровождающиеся словесной оценкой.

Критерии оценивания практических работ по технологии

1.1. Оценки выставляются со 2-го класса за выполнение изделия в целом, за отдельные технологические операции; за умение составлять план работы, поставить опыт; определить свойства материалов, правильно назвать материалы и инструменты, определить их назначение, назвать правила безопасной работы с ними.

1.2. Критерии оценки за выполнение изделия в целом:

Оценка "5" выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

Оценка "4" выставляется с учетом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

Оценка "3" выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия. За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу отметку можно повысить на один балл или оценить это дополнительной отметкой. Изделие с нарушением конструкции, не отвечающей его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке. За готовое изделие во время проверочной работы оценка ставится всем учащимся.

Оценка «2» - изделие с нарушением конструкции, не отвечающей его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке. За готовое изделие во время проверочной работы оценка ставится всем учащимся;

Оценка «1» - не выполнил работу.

1.3. Критерии оценки за отдельные технологические операции:

Оценка "5" выставляется:

- за точность выполнения различных видов разметки, раскроя материалов; правильность сгибания;
- выполнение равномерных стежков;
- точность выполнения изделия из деталей конструктора соответственно образцу или рисунку;
- безошибочное распознавание крупных семян овощных и цветочно-декоративных растений, правильный уход за комнатными растениями без напоминания взрослых;
- экономное и рациональное использование материалов, инструментов в зависимости от их назначения;
- умение составить план работы по наводящим вопросам (2-й класс), самостоятельно составлять план после коллективного анализа конструкции изделия (3-й класс), составить план после самостоятельного анализа изделия (4-й класс);
- умение продемонстрировать изделие в действии (2-й класс), с объяснением (3-й и 4-й классы).

Оценка "4" выставляется:

- если ученик при разметке допустил неточность (до 3 мм), при раскрое - отклонение от линии разметки на 1 мм, нерационально использовал материал;
- порядок на рабочем месте соблюдал после напоминания учителя;
- при распознавании 4-5 видов семян допустил не более 1 ошибки;
- составил план работы по наводящим вопросам учителя (2-й класс), вместе с учителем (3-й класс), самостоятельно составил план предстоящей работы с 1 ошибкой (4-й класс).

Оценка "3" выставляется:

- если ученик при разметке допустил неточность: от 3 до 10 мм во 2-м классе, от 2 до 5 мм в 3-м классе, до 2 мм в 4-м классе;
- неэкономно использовал материал (2-й класс), нерационально использовал материал и инструменты (3-й класс), соблюдал порядок на рабочем месте только с напоминанием учителя;
- при распознавании семян, всходов допустил 2-3 ошибки;
- при работе с деталями конструктора слабо закрутил гайки, не использовал контргайку;
- при составлении плана работы по наводящим вопросам учителя допустил 3 логические ошибки (2-й класс), при составлении плана работы вместе с учителем допустил 3 логические ошибки (3-й класс), при самостоятельном составлении плана работы изготовления изделий допустил 2 логические ошибки (4-й класс).

Оценка «2» - ученик выполнил работу не полностью и не аккуратно;

Оценка «1» (единица) – не выполнил работу вообще.

Приложение №3

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во	Примечание	Где находится
БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)				
1	Учебно-методические комплекты (УМК) «Школа России» 1-4 класс по технологии (учебники, рабочие тетради, дидактические материалы).	К	Е. А. Лутцева «Технология» 1 класс, 2,3,4 класс, «Просвещение»	Кабинет №2,4,5,7 Школьная библиотека
2	Учебно – наглядные пособия.	К		Кабинет №2,4,5,7 Школьная библиотека
3	Рабочая программа по курсу «Технология» для 1-4 классов.	Ф		Кабинет №2,4,5,7 в электронном виде
4	Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».	Д		Кабинет № 2, 4, 5, 7
5	Хрестоматии литературных произведений к урокам технологии.	Д		Кабинет №2,4,5,7 Школьная библиотека
6	Книги по технологии (о дизайне, моделировании, композиции).	Д		Кабинет №2,4,5,7 Школьная библиотека
7	Стандарт начального общего образования по образовательной области «Технология».	Д		Кабинет №2,4,5,7
ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ				

8	Портреты русских и зарубежных проектировщиков, дизайнеров.	Д	Комплекты	Кабинет №2,4,5,7 Школьная библиотека
9	Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта.	Д		Кабинет №2,4,5,7 Школьная библиотека
10	Дидактический раздаточный материал: карточки по архитектуре, предметам быта.	К		Кабинет №2,4,5,7 Школьная библиотека
ИНФОРМАЦИОННО - КОММУНИКАЦИОННЫЕ СРЕДСТВА				
11	Мультимедийные обучающие художественные программы	Д		Кабинет №2,4,5,7
12	Игровые художественные компьютерные программы	Д		Кабинет №2,4,5,7
ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ				
13	Проектор для демонстрации слайдов	Д		Кабинет №2,4,5,7
14	Мультимедийный проектор	Д		Кабинет №2,4,5,7
15	Магнитная доска	Д		Кабинет №2,4,5,7
16	Экран	Д		Кабинет №2,4,5,7
17	Фотокамера цифровая со штативом	П		Кабинет №2,4,5,7
ЭКРАННО – ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ				
18	Слайды (диапозитивы): произведения пластических искусств в исторической ретроспективе, иллюстрации к литературным произведениям, объекты природы в разных ракурсах	Д		Кабинет №2,4,5,7 Школьная библиотека
УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ				
19	Мольберты	К	Для оформления выставок	Кабинет №2,4,5,7Кабинет (изобразительного искусства) №1
20	Материалы для творческой деятельности: картон, бумага белая и цветная, клей, ножницы, восковые мелки, пастель, сангина, уголь, кисти разных размеров беличьи и щетинные, банки для воды, стеки (набор), пластилин/глина, ножницы, рамы для оформления работ	К		Кабинет №2,4,5,7Кабинет (изобразительного искусства) №1 Школьная библиотека
НАТУРНЫЙ ФОНД				
21	Муляжи фруктов, овощей, грибов, ягод	Д	Комплекты	Кабинет №2,4,5,7Кабинет (изобразительного искусства) №1
22	Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	Д		Кабинет №2,4,5,7Кабинет (изобразительного искусства) №1
23	Керамические изделия (вазы, кринки, и др.)	Д		Кабинет №2,4,5,7Кабинет

				(изобразительного искусства) №1
24	Предметы быта (кофейники, бидоны, блюда, самовары, подносы и др.)	П		Кабинет №2,4,5,7 Кабинет (изобразительного искусства) №1

Приложение № 4

Методические материалы для курса «Технология»

Конышева Н.М. «Поурочно-тематическое планирование: 1-4 классы» - 2018г.
 Поурочные планы по курсу "Маленький мастер" и "Школа мастеров" Т. М. Геронимус– 2018г.
 Поурочные планы по учебнику Н. А. Цирулик, Е. Н. Просняковой– 2018г.
 Поурочные планы по учебнику Н. М. Конышевой – 2018г.
 Поурочные планы по учебникам Н. И. Роговцевой – 2018г.
 Поурочные планы по учебникам Лутцевой Е. А. – 2018г.
 Поурочные планы по учебникам Куревинной О. А., Лутцевой Е. А. – 2019г.
 Поурочные планы по учебникам Лутцевой Е. А. – 2019г.

Интернет-ресурсы:

Н
 и
 я
 я
 р
 в
 в
 в
 н
 н
 н
 к
 н
 н
 р
 р
 р
 /
 w
 w
 w
 w
 k